

# 厦 门 大 学

## 福建省国家保密局

### 关于邀请参加首届福建省高校“慎·密” 沉浸式互动剧本创作大赛的函

各有关高校：

为贯彻落实党的二十大和二十届历次全会精神，进一步引领青年学子赓续红色血脉，厚植家国情怀，增强保密意识，维护国家安全，厦门大学、福建省国家保密局定于2026年上半年举办首届福建省高校“慎·密”沉浸式互动剧本创作大赛，诚挚邀请省内高校积极组织队伍参赛。

#### 一、大赛主题

慎·密

#### 二、组织机构

指导单位：福建省国家保密局

主办单位：厦门大学

承办单位：厦门大学保密办公室

厦门大学历史与文化遗产学院

#### 三、参赛对象

福建省高校全日制在校学生

## 四、大赛安排

### (一) 报名创作阶段

#### 1. 时间安排

自赛事通知发布之日起至2026年4月10日。

#### 2. 报名方式

采用个人报名或自行组队的参赛形式，每支队伍不超过6个人。跨校组队的团队在队长所属学校进行申报。填写附件中的报名表，发送至各高校指定邮箱。

#### 3. 作品要求

参赛队伍报名成功后即可开始创作，可进行实地采风、收集资料，发挥想象力和创造力，整理、创作、改写符合剧本杀形式的原创沉浸式互动剧本。

参赛队伍须将参赛内容（剧本材料+介绍视频）于4月5日前打包发送至各高校指定邮箱。

剧本材料包括：剧本手册、人物剧本、线索卡（图片）、故事情节所需视频或音频资料等。

介绍视频包括：3分钟以内的剧本调研、讨论、整理、创作、体验等过程的音频视频记录。

剧本创作要求政治方向正确，需尊重历史和现实、故事完整、情节饱满、线索对应、逻辑清晰、推理合理。

#### 4. 参考资料

##### (1) 内容参考

总体国家安全观、红色保密等。

##### (2) 网页参考

国家保密局

<https://www.gjbmj.gov.cn/>

中国保密在线

<https://www.baomi.org.cn/?pageId=2&index=1&oneNav=true&siteId=95>

2025 年全国保密宣传教育月活动资料（公开）

<https://www.gjbmj.gov.cn/n1/2025/0331/c409099-40450792.html>

保密微电影

<https://www.gjbmj.gov.cn/n1/2025/1208/c409099-40619756.html>

保密微纪录片《守望：红色保密往事》

<https://www.gjbmj.gov.cn/n1/2025/0723/c409099-40528081.html>

##### (二) 高校推荐阶段

##### 1. 时间安排

2026 年 4 月 15 日前

##### 2. 具体要求

各高校设联络员 1 名，以学校为单位，组织评选剧本，每所高校推荐 2-4 支队伍参加决赛网评。

推荐决赛的队伍需提交剧本材料，展演 PPT 和展演现场视频。其中，展演需对剧本故事背景、剧本优势亮点、剧本创作过

程、剧情演绎再现等进行讲解。

以上材料以学校为单位统一提交至大赛官方邮箱。

### 3. 展演参考视频

#### 【从严治党 | 主题党课——赤土青田】

[https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art\\_id=16037706085094389463&item\\_id=16037706085094389463&cdn=https%3A%2F%2Fregion-fujian-resource&study\\_style\\_id=video\\_default&xxqg\\_jm=dtxuexi%3A%2F%2Fappclient%2Fpage%2Fimmersiv\\_play\\_v2%3Frec\\_type%3D1%26itemId%3D16037706085094389463%26cid%3D1156%26immersion\\_transfer\\_info%3D%257B%2522shr\\_info%2522%253A%25221%2522%257D%26study\\_video\\_continue%3D0&source=share&share\\_to=wx\\_single](https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art_id=16037706085094389463&item_id=16037706085094389463&cdn=https%3A%2F%2Fregion-fujian-resource&study_style_id=video_default&xxqg_jm=dtxuexi%3A%2F%2Fappclient%2Fpage%2Fimmersiv_play_v2%3Frec_type%3D1%26itemId%3D16037706085094389463%26cid%3D1156%26immersion_transfer_info%3D%257B%2522shr_info%2522%253A%25221%2522%257D%26study_video_continue%3D0&source=share&share_to=wx_single)

#### 【从严治党 | 主题党课——南侨征铎】

[https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art\\_id=5704482370908365996&item\\_id=5704482370908365996&cdn=https%3A%2F%2Fregion-fujian-resource&study\\_style\\_id=video\\_default&xxqg\\_jm=dtxuexi%3A%2F%2Fappclient%2Fpage%2Fimmersiv\\_play\\_v2%3Frec\\_type%3D1%26itemId%3D5704482370908365996%26cid%3D1156%26immersion\\_transfer\\_info%3D%257B%2522shr\\_info%2522%253A%25221%2522%257D%26study\\_video\\_continue%3D0&source=share&share\\_to=wx\\_single](https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art_id=5704482370908365996&item_id=5704482370908365996&cdn=https%3A%2F%2Fregion-fujian-resource&study_style_id=video_default&xxqg_jm=dtxuexi%3A%2F%2Fappclient%2Fpage%2Fimmersiv_play_v2%3Frec_type%3D1%26itemId%3D5704482370908365996%26cid%3D1156%26immersion_transfer_info%3D%257B%2522shr_info%2522%253A%25221%2522%257D%26study_video_continue%3D0&source=share&share_to=wx_single)

#### 【从严治党 | 主题党课——泉涌迷云】

[https://article.xuexi.cn/articles/index.html?share\\_to=wx\\_single&study\\_style\\_id=video\\_default&source=share&art\\_id=11805219374236197768&item\\_id=11805219374236197768&cdn=https%3A%2F%2Fregion-fujian-resource](https://article.xuexi.cn/articles/index.html?share_to=wx_single&study_style_id=video_default&source=share&art_id=11805219374236197768&item_id=11805219374236197768&cdn=https%3A%2F%2Fregion-fujian-resource)

### （三）培训提升阶段

主办方组织业内专家以线上线下形式开展两场培训

第一场（拟3月21日）：剧本完善、展演基础培训

第二场（拟4月18日）：展演提升培训、决赛指导

### （四）决赛阶段

#### 1. 时间安排

2026年5月10日（预计时间）

注：决赛时间确定后将及时告知入围参赛队伍。

## 2. 决赛要求

提交剧本终稿：进入决赛的队伍应按时提交剧本终稿。

线下展演汇报：现场评委根据各队伍在限定时间内的表现情况综合打分，根据总分排名分授一、二、三等奖。

## 五、大赛奖项

一等奖（1名）颁发荣誉证书及奖金

二等奖（3名）颁发荣誉证书及奖金

三等奖（6名）颁发荣誉证书及奖金

优秀奖（若干名）颁发荣誉证书

优秀组织奖（若干名）颁发奖牌

参赛队伍均可获得参赛证明，各高校可根据实际情况给予队员创新学分、劳动学时、心理学时等。

## 六、其他事项

### （一）评分标准

#### 1. 剧情设定

紧紧围绕主题，充分尊重历史，格调积极向上，逻辑严密，内容生动，确保剧本史实真实性、价值情感正向性、故事情节趣味性。

剧场的幕数不少于3幕，人物角色建议6人左右，打本总时

长 2-3 小时。

## 2. 人物设定

鲜活立体，充分考虑人物关系及历史背景，人物联系、人物互动、人物活动描述尽量具体可感。

## 3. 剧本道具

剧本道具类型丰富，与剧本内容高度关联，设计美观，巧思创新，道具不限于实体卡片，也可以是音乐、视频等。

## 4. 剧本展演

演员表演感染力强，整体完成度高，场景还原真实，细节考究，“沉浸感”突出，音乐、灯光、音效运用契合剧情，增强氛围渲染。

## 5. 玩家体验

参赛队伍在剧本完成后，需自行组织玩家先行体验，并提供相应证明（如照片、视频、玩家反馈等）。

### （二）内容要求及版权归属

剧本内容可参考网络公开的保密工作案例，参赛选手在改编创作时应做到立场鲜明、观点正确、逻辑严谨、文脉流畅，能够激发进取心、提振精气神，弘扬主旋律、传递正能量。

参赛队伍享有剧本、道具等著作权，主办方享有录制权和剧本使用权。若涉及其他权属事项，再行与参赛队伍协商约定。

所提交的作品须为本人原创。如提交的作品有抄袭、作假现

象的，一经核实，取消该作品的参赛资格，若已颁发奖项，追回证书和奖金。

## 七、联系方式

1. 大赛官方邮箱：[jubenshaxmu@163.com](mailto:jubenshaxmu@163.com)

2. 大赛各高校联络人 QQ 群：670943781（请各高校联络人及时入群）

3. 大赛负责老师：胡老师，0592-2187712，马老师，0592-2184965

附件：首届福建省高校“慎·密”沉浸式互动剧本创作大赛报名表



附件

## 首届福建省高校“慎·密”沉浸式互动剧本创作大赛报名表

|          |    |      |      |
|----------|----|------|------|
| 队伍名称     |    | 剧本名称 |      |
| 队长姓名     |    | 联系方式 |      |
| 所属学校     |    | 指导教师 |      |
| 团队<br>成员 | 姓名 | 性别   | 校/院系 |
|          |    |      |      |
|          |    |      |      |
|          |    |      |      |
|          |    |      |      |
|          |    |      |      |
|          |    |      |      |
|          |    | 学号   | 队内分工 |